

Programme du

“Festival du film Méditerranée 2006 – Journées du cinéma méditerranéen

Cagliari

Jeudi 26 octobre

Cinémathèque sarde – 18h Conférence sur les cinémathèques de la Méditerranée ; ouverture des travaux avec la projection du film ‘*Visioni di Sardegna*’ (Visions de la Sardaigne) de Gavino Gabriel.

Cinema Odissea – 21h30 projection du film ‘*Lettere dal Sahara*’ (*Lettres du Sahara*) et rencontre avec le réalisateur, Vittorio De Seta.

Carloforte

Vendredi 27 octobre

Centro polifunzionale – 10h rencontre entre les cinémathèque de la Méditerranée et les associations de culture cinématographique

Centro polifunzionale – 15h30-19h30 ‘Festival International du Documentaire Cinématographique’ projection en concours et rencontre avec les auteurs.

Cinéma théâtre Cavallera – 16h-1h projection des films et documentaires du projet Al-Jan du camp de réfugiés palestiniens de Chatila – Beirut, Liban.

Cinéma théâtre Cavallera – 18h-20h présentation des documentaires de Vittorio De Seta

Cinéma théâtre Cavallera - 21h projection du film ‘*Lettere dal Sahara*’ (*Lettres du Sahara*)

Samedi 28 octobre

Cinéma théâtre Cavallera – 9h-11h rencontre des cinémathèques avec les écoles

11h projection du film ‘*Valencia, Protectora de la Infanzia*’ de la

Cinémathèque de Valencia avec Irma Toudjan au piano. Le film sera présenté par Madame Immaculada Trull de la cinémathèque de Valencia.

Centro polifunzionale – 10h-13h ‘Festival International du Documentaire Cinématographique’ projection en concours et rencontres avec les auteurs.

Centro polifunzionale – 15h30-19h30 ‘Festival International du Documentaire Cinématographique’ projection en concours et rencontres avec les auteurs.

Cinéma théâtre Cavallera – 17h projection du film produit en Serbie " *Karadjordje – “Ili Zivot i Dela Besmrtnog Vozda Karadjordja* " (*Karadjordjeou la vie et les gestes de l’Immortel Duc Karadjordje*) de Svetozar Botoric, de la Jugoslovenska Kinoteka – Belgrade. Seront présents: M. Antonangelo Casula, député, secrétaire adjoint au Ministère de l’Economie, Dinko Tucakovich, directeur de la Cinémathèque de Serbia, Tijana Djerkovic, journaliste et Tatiana Moystropovitch, attaché culturel de l’Ambassade de Serbie en Italie.

Cinéma théâtre Cavallera – 21h projection du film ‘*Jimmy della Collina*’ (*Jimmy de la colline*) et rencontre avec le réalisateur Enrico Pau.

Dimanche 29 octobre

Matinée : visite de l’île

Centro polifunzionale – 11h-13h ‘Festival International du Documentaire Cinématographique’ projection en concours et rencontres avec les auteurs.

Centro polifunzionale – 15h30-19h00 ‘Festival International du Documentaire Cinématographique’ projection en concours et rencontres avec les auteurs.

Centro polifunzionale – 19h-20h remise des prix aux vainqueurs du ‘Festival International du Documentaire Cinématographique’. Les prix seront remis par M. Antonangelo Casula, député, secrétaire adjoint au Ministère de l’Economie.

Cinéma théâtre Cavallera – 18h-20h projection du film ‘*Per non dimenticare*’ (*Pour ne pas oublier*) en la présence de la réalisatrice Maria Antonia Avati.

Cinéma théâtre Cavallera – 21h projection du film ‘*Guido che sfidò le Brigate Rosse*’ (*Guido qui défia les Brigades Rouges*) en la présence du réalisateur Giuseppe Ferrara.

Lundi 30 octobre

Centro Polifunzionale – 9h-11h projection du dernier film de May Masry et projection des films du projet “I Am – You Are” par M. Dror Shwartz de la cinémathèque de Jérusalem.

11h15-13h30 signes de paix rencontre avec les écoles. M.Dror Shwartz, producteur et responsable du projet “I Am – You Are”, Mme. Mai Masry, documentariste palestinienne, M. Icham Kayed, responsable Al - Jana, M. Amos Gitai, réalisateur israélien, Mme. Sarah Kaminski, de la Communauté Juive de Turin, prendront part au débat. Le coordinateur sera M. Bartolomeo Pirone, professeur de langue et littérature arabe à l’Université de Naples ‘l’Orientale’.

Cinéma théâtre Cavallera – 15h30-17h30 projection du film ‘*La sposa siriana*’ (*l’épouse syrienne*) de Eran Riklis.

Cinéma théâtre Cavallera – 18h-20h projection du film ‘*Manina, fille sans voiles*’ de Willy Rozier avec Brigitte Bardot, version originale française de 1952, présenté par Mme Viviane Gottardi de la Cinémathèque de Portovecchio, Corse.

Cinéma théâtre Cavallera – 21h30 projection du film ‘*N – Io e Napoleone*’ (*N – Moi et Napoléon*) Rencontre avec le réalisateur Paolo Virzi.

Iglesias – Les journées du Cinéma Méditerranéen

Mardi 31 octobre

Centre culturel, Via Cattaneo – 9h-13h cours de cinématographie et mise en scène tenu par le réalisateur Giuseppe Ferrara.

Cineword, Iglesias – 16h-17h30 projection du film ‘*Il mio paese*’ (*Mon pays*) de Daniele Vicari. Le film sera présenté par le réalisateur, M. Paolo Scarnati, et par M. Mimmo Calopresti, des Archives Historiques Audiovisuelles du Mouvement Ouvrier et Démocratique.

21h projection du film ‘*Guido che sfidò le Brigate Rosse*’ (*Guido qui défia les Brigades Rouges*) en la présence du réalisateur Giuseppe Ferrara.

Centre culturel – 22h ‘*Amargura*’ concert d’Elena Ledda, Rita Marcotulli, Lino Canavacciuolo, Mauro Palmas et Simonetta Soro.

Mercredi 1^{er} novembre

Matinée: visite de la ville

Cineword, Iglesias – 16h-19h projection du film ‘*Lettere dal Sahara*’ (*Lettres du Sahara*)

Cineword, Iglesias – 21h projection du dernier film de Mai Masry, inédit et projection de ‘*Free Zone*’ de Amos Gitai. C’est avec plaisir que les réalisateurs rencontreront la ville d’Iglesias.

Jeudi 2 novembre

Centre culture – 9h-13h cours de cinématographie et mise en scène tenu par le réalisateur Giuseppe Ferrara.

Cineword, Iglesias – 16h 19h projection du film ‘*Promised Land*’ de Amos Gitai

Cineword, Iglesias – 21h projection du film ‘*La sposa siriana*’ d’Eran Riklis

Vendredi 3 novembre

Centre culture – 9h-13h cours de cinématographie et mise en scène tenu par le réalisateur Giuseppe Ferrara.

Samedi 4 novembre

Centre culture – 9h-13h cours de cinématographie et mise en scène tenu par le réalisateur Giuseppe Ferrara.